

Adam Boroń – Zakład Fotogrametrii i Informatyki Teledetekcyjnej, Wydział Geodezji
Górnictwej i Inżynierii Środowiska, AGH w Krakowie

Fotogrametryczna inwentaryzacja cyfrowa ruin monumentalnych obiektów

abstrakt

Artykuł przedstawia metody fotogrametrii cyfrowej zastosowane w trakcie dokumentowania ruin monumentu SHUNET EL ZEBIB w Abydos –Egipt oraz ruin i pozostałości zamków w Rabsztynie. k. Olkusza. W obu obiektach elewacje przedstawiono w postaci fotoplanów natomiast rzuty i przekroje łącznie z widokami przedstawiono w postaci wektorowej. Wykorzystano zarówno kamery fotogrametryczne UMK jak i niemetryczne aparaty cyfrowe. Podane zostaną wnioski o charakterze technologicznym dla dokumentowania cyfrowego obiektów tego typu.

Adam Boroń – Zakład Fotogrametrii i Informatyki Teledetekcyjnej, Wydział Geodezji
Górnictwej i Inżynierii Środowiska, AGH w Krakowie

Photogrammetric digital inventory of monumental ruins

abstract

This article presents methods of digital photogrammetry, which has been used, for the preparation of documentation of monumental ruins SHUNET EL ZEBIB in Abydos (Egypt). The same method has been used for documentation of ruins of Rabsztyn (near Olkusz, Poland) castles.

Elevations of these objects are presented in forms of photoplans. Layouts and sections – together with views - are presented in vector forms. For these purposes, both photogrammetric cameras (UMK) and non-metric digital cameras have been used.

The conclusions include technical recommendations for digital documentation of such objects.