

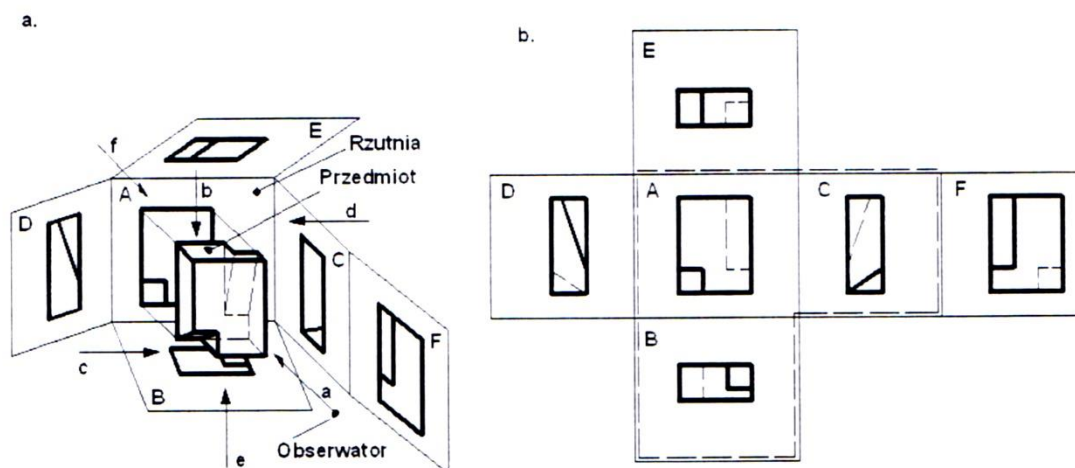
Zestaw nr 7

Rzutowanie prostokątne

Rzutowania prostokątne polega na odwzorowaniu obiektu 3D poprzez jego rzutowanie na trzy wzajemnie prostopadłe rzutnie. Pełny układ to sześć rzutni ustawionych jak ściany sześcianu. Idea rzutowania według metody europejskiej została przedstawiona na rys. 1a. Według tej metody kolejność ustawienia trzech elementów biorących udział w rzutowaniu jest następująca: Obserwator – Przedmiot – Rzutnia. Po rozcięciu sześcianu otrzymujemy się sześć rzutów (rys. 1b):

- A. Rzut z przodu (rzut główny)
- B. Rzut z góry
- C. Rzut z lewej strony
- D. Rzut z prawej strony
- E. Rzut z dołu
- F. Rzut z tyłu

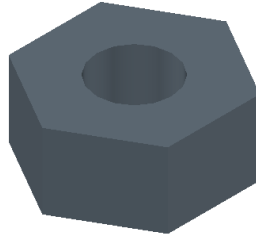
Rzuty A, B i C stanowią podstawowe rzuty w tej metodzie (układ trzech rzutni wzajemnie prostopadłych). Przy rzutowaniu prostokątnym krawędzie niewidoczne przedstawia się linią kreskową ciągłą.



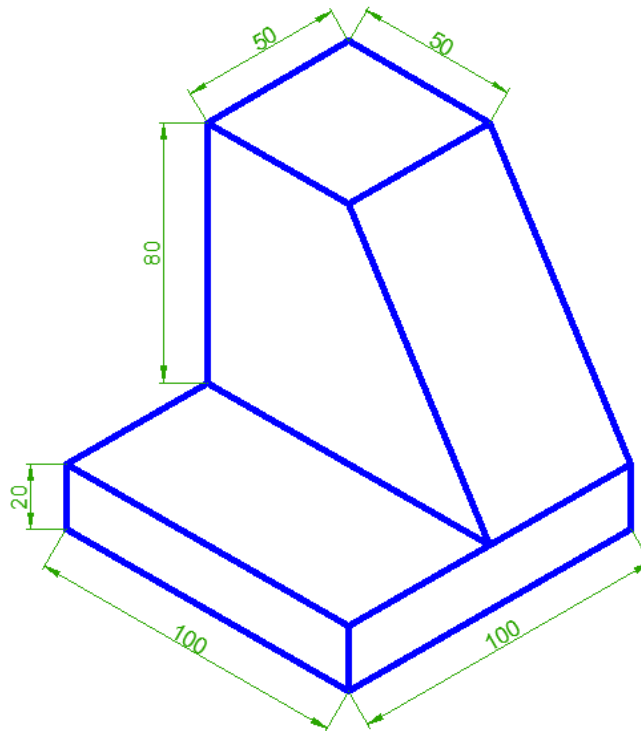
Rys. 1. Rzutowanie według metody europejskiej: a) idea rzutowania, b) rozmieszczenie rzutów
(Wawer 2015)

1. Wykonaj trzy rzuty prostokątne (A, B i C) nakrętki sześciokątnej (w uproszczeniu)

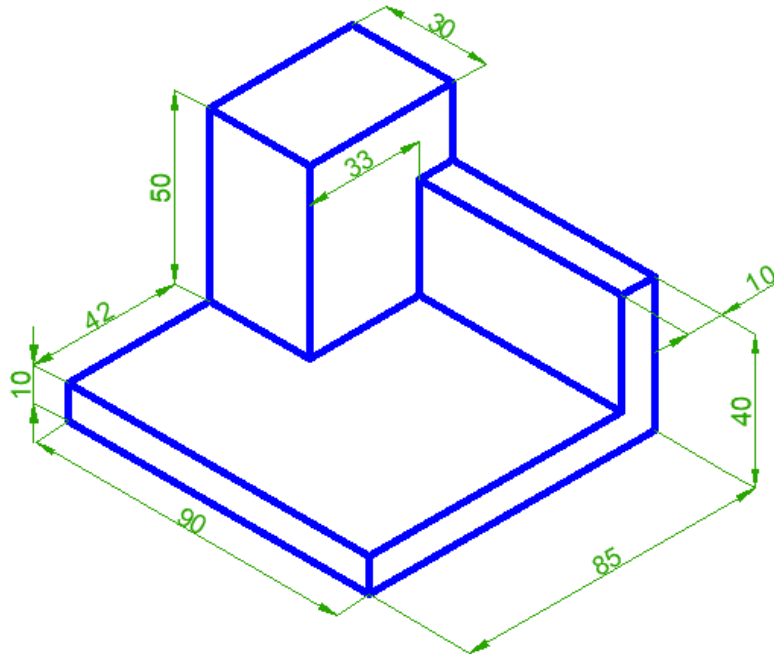
- Sześciokąt opisany na okręgu o promieniu 32 mm
- Średnica otworu: 30 mm
- Grubość nakrętki: 20 mm



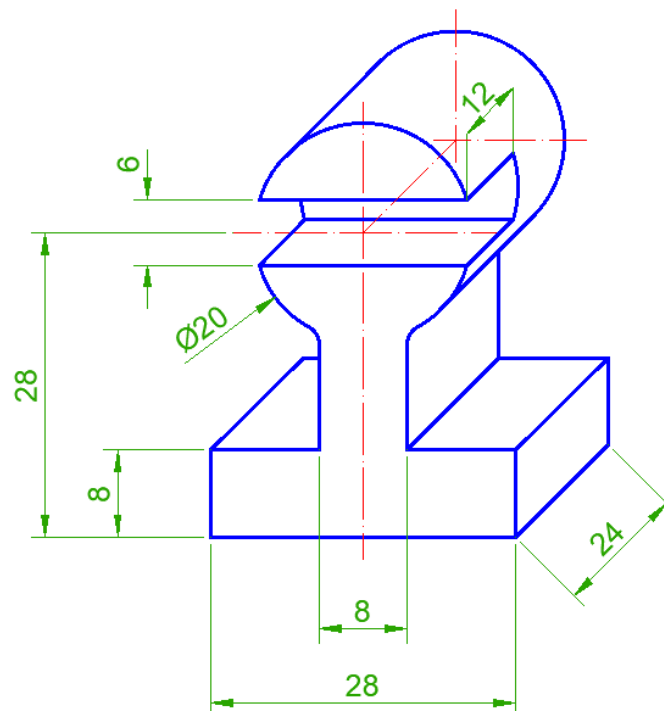
2. Wykonaj trzy rzuty prostokątne (A, B i C) następującego elementu



3. Wykonaj trzy rzuty prostokątne (A, B i C) następującego elementu



4. Wykonaj trzy rzuty prostokątne (A, B i C) następującego elementu



Literatura

Wawer M. (2015) Podstawy rysunku technicznego maszynowego z elementami zapisu w programie AutoCAD. Wydawnictwo SGGW, Warszawa.