

Zestaw nr 5

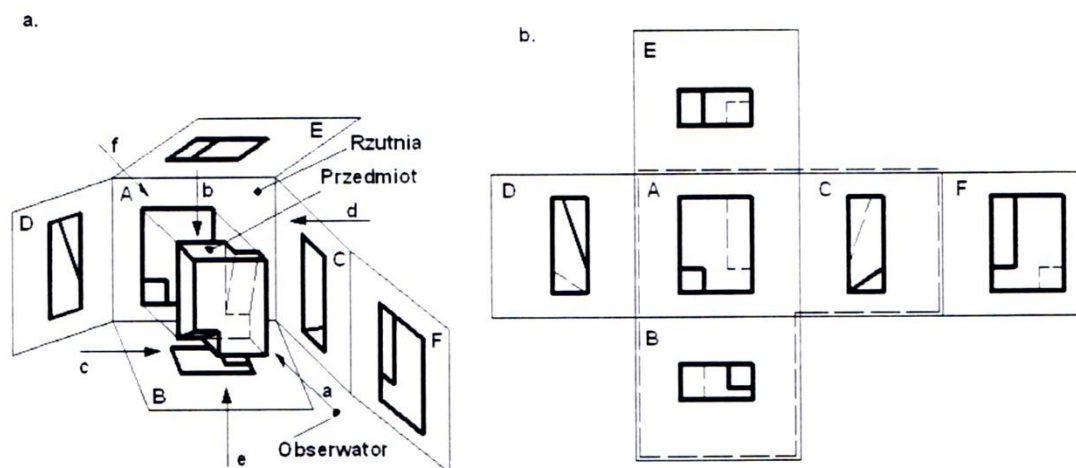
Rzutowanie prostokątne

- warstwy, porządek rysowania -

Rzutowania prostokątne polega na odwzorowaniu obiektu 3D poprzez jego rzutowanie na trzy wzajemnie prostopadłe rzutnie. Pełny układ to sześć rzutni ustawionych jak ściany sześcianu. Idea rzutowania według metody europejskiej została przedstawiona na rys. 1a. Według tej metody kolejność ustawienia trzech elementów biorących udział w rzutowaniu jest następująca: Obserwator – Przedmiot – Rzutnia. Po rozcięciu sześcianu otrzymujemy sześć rzutów (rys. 1b):

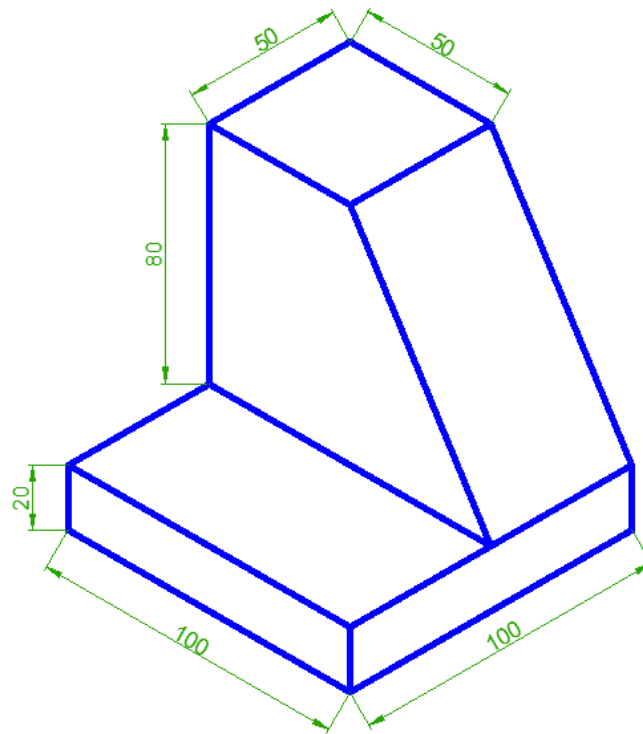
- A. Rzut z przodu (rzut główny)
- B. Rzut z góry
- C. Rzut z lewej strony
- D. Rzut z prawej strony
- E. Rzut z dołu
- F. Rzut z tyłu

Rzuty A, B i C stanowią podstawowe rzuty w tej metodzie (układ trzech rzutni wzajemnie prostopadłych). Przy rzutowaniu prostokątnym krawędzie niewidoczne przedstawia się linią kreskową ciągłą.

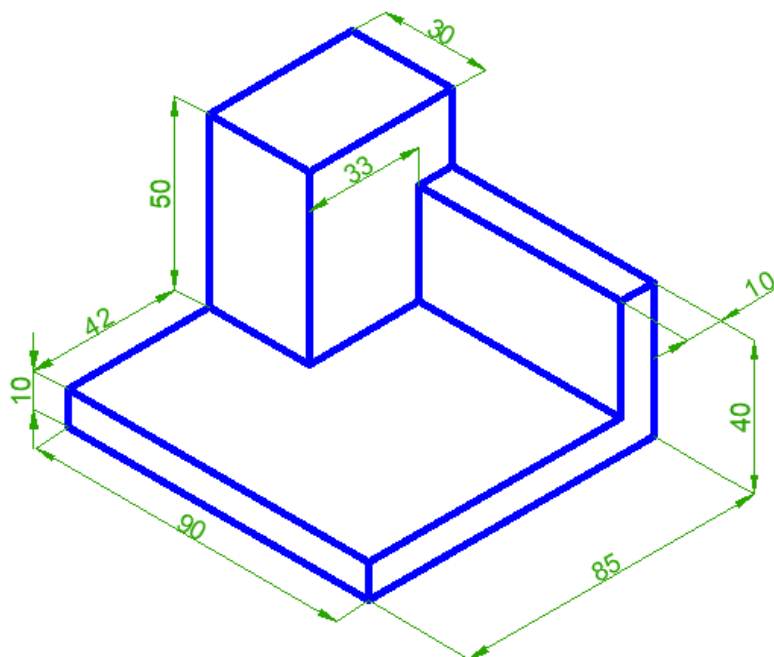


Rys. 1. Rzutowanie według metody europejskiej: a) idea rzutowania, b) rozmieszczenie rzutów
(Wawer 2015)

1. Wykonaj wszystkie rzuty prostokątne następującego elementu

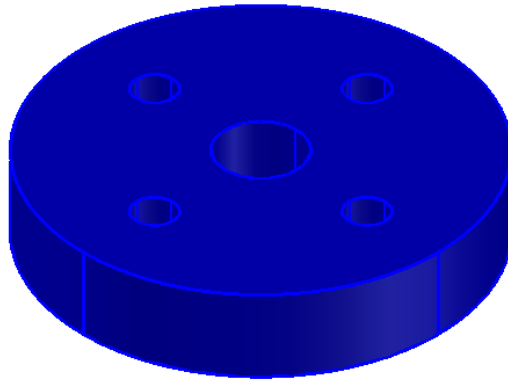


2. Wykonaj trzy rzuty prostokątne (A, B i C) następującego elementu

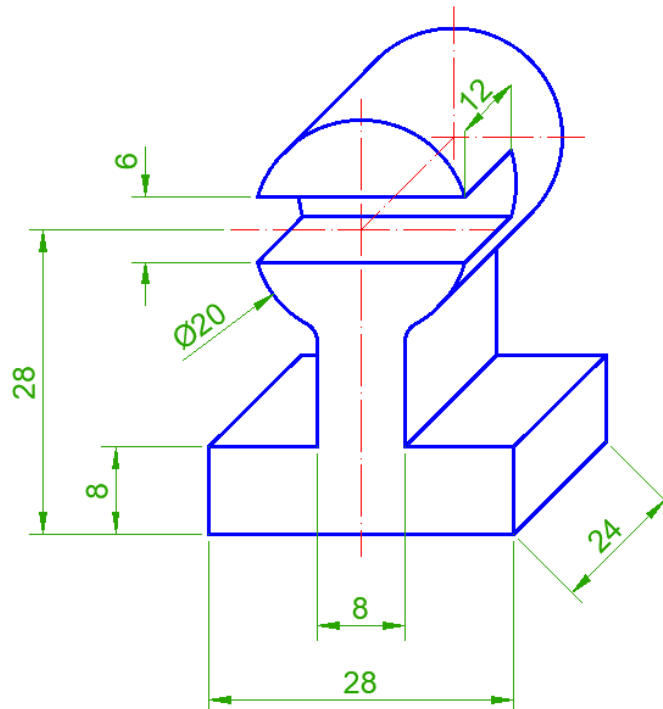


4. Wykonaj rzuty prostokątne z przodu i góry (A, B) następującego elementu

- Średnica zewnętrzna – 100 mm
- Grubość – 20 mm
- Średnica większego otworu – 20 mm
- Średnica mniejszych otworów – 10 mm
- Średnica rozmieszczenia otworów wewnętrznych – 60 mm



3. Wykonaj trzy rzuty prostokątne (A, B i C) następującego elementu



Literatura

Wawer M. (2015) Podstawy rysunku technicznego maszynowego z elementami zapisu w programie AutoCAD.
Wydawnictwo SGGW, Warszawa.